

M@gistère : Aménagement de la classe

Présentiel

Reims Sud
Avril 2015

- 
- 1- Rappel des contenus du parcours
 - 2- Synthèse des diagnostics des classes
 - 3- Un exemple de mise en œuvre
 - 4- Recherche
 - 5- Mise en commun



I-Rappel des contenus du parcours

- Premier chapitre : Accueil
 - Carnet de bord
 - Module d'introduction



- Deuxième chapitre : Problématique

- Lecture et analyse du [rapport de l'IGEN](#)
- Questions sur le forum

- Troisième chapitre : Actualisation des connaissances

(sous la forme de modules auto-formatifs)

- Les différentes étapes du développement de l'enfant  [Tableau synoptique du développement de l'enfant \(A. Florin\)](#)
- Aménagement de l'espace classe
- Mettre en œuvre une pédagogie adaptée à ces espaces
- Quizz



- Quatrième chapitre : Diagnostic de l'aménagement de ma classe

- Questionnaire → vision synoptique des contributions des collègues
- Mise en avant de trois coins permettant également une analyse des points forts et des points faibles de ces coins



2- Synthèse des diagnostics des classes

- **Reims sud :**
 - 93 enseignants inscrits à ce parcours en 2013-2014
 - 31 enseignants inscrits à ce parcours en 2014-2015

- **56 questionnaires renseignés ont permis la synthèse suivante :**

1 Les niveaux de ma classe :

Réponse	Moyenne	Total
TPS	 12%	7
PS	 45%	25
MS	 54%	30
GS	 48%	27

2 Quels sont les coins présents dans la classe ?

Réponse	Moyenne	Total
Zone d'accueil	 70%	39
Zone de repli sur soi	 61%	34
Zone de regroupement	 98%	55
Zone d'activité graphique	 84%	47
Zone d'activité manipulation exploration	 66%	37
Zone jeux d'imitation	 88%	49
Zone d'exploration	 23%	13
Espace moteur	 2%	1
Espace parent	 14%	8

3 Autres coins présents

n°	Réponse
1	coin sciences
1	Bibliothèque
1	Espace de lecture
7	bibliothèque
1	bcd
1	LECTURE
1	poupée cuisine garage
3	lecture, dinette/poupées,
1	zone d'écoute
1	écoute
1	BCD, MARIONNETTES
2	coin peinture
2	Coin écoute
1	marionettes
1	informatique
2	marionnette
1	APPRENTISSAGE DIRIGE
1	bibliothèque, élevage
1	lecture
1	espace jeux de sociétés

31 propositions :

- 17 espaces de lecture
- 4 espaces d'écoute
- 4 espaces pour les marionnettes
- Coins divers

4 Couvrent-ils l'ensemble des besoins de l'enfant ?

Réponse	Moyenne	Total
Besoin de mouvement	 9%	5
Besoin de repos / sécurité affective	 79%	44
Besoin d'autonomie	 89%	50
besoin de découvertes et d'expérimentation	 61%	34

5 Ces coins évoluent-ils au cours de l'année?

Réponse	Moyenne	Total
Oui	 63%	29
Non	 37%	17
Total	 82%	46/56

6

Existe-t-il une programmation de cette évolution ?

Réponse	Moyenne	Total
Oui	30%	12
Non	70%	28
Total	71%	40/56

7

Quels espaces hors de la classe sont utilisés pour les apprentissages ?

Réponse	Moyenne	Total
Couloir	30%	17
Coin propreté	29%	16
Bibliothèque	71%	40
Dortoir	20%	11
Espaces extérieurs	82%	46

8 Autre espace extérieur à la classe utilisé pour les apprentissages

n°	Réponse
3	Salle de motricité
9	salle de motricité
1	salle motricite ,bcd
1	inter classe, bcd
2	la salle de motricité
2	Salle annexe
2	MOTRICITE
1	s. de jeux+autres classes
1	s.de jeux+autres classes
1	Salle des dames avec ASEM
1	gymnase
1	salle vidéo
1	salle technologie
2	motricité
1	salle techno
1	Salle libre à côté
1	Gymnase
1	salle "sciences"
1	atelier de construction
1	salle technico
1	salle motricité, annexe a
1	cour de récréation
1	SALLE COMMUNICANTE

37 propositions :

- Salle de motricité : 20 fois
- BCD : 2 fois
- Salles spécialisées (technologie, jeux...) : 8 fois
- Salles libres (classes, salle « tampon »..) : 8 fois
- Gymnase : 2 fois
- Lieux divers

9 Le nombre de tables varie-t-il au cours de l'année ?

Réponse	Moyenne	Total
Oui	28%	12
Non	72%	31
Total	77%	43/56

10 La disposition des tables varie-t-elle au cours de l'année ?

Réponse	Moyenne	Total
Oui	51%	25
Non	49%	24
Total	88%	49/56

11 A quel moment les tables sont-elles utilisées, pour quels apprentissages ?

n° Réponse

51 réponses classées par fréquence d'apparition :

• Graphisme / Écriture

• Pour des manipulations

• Arts visuels

• Pour les ateliers

• Au moment de l'accueil

• Découverte du monde

• Langage

• Découverte de l'écrit, « lecture »

• Pour des jeux de construction

• Pour un travail sur fiche / feuille

• « Mathématiques »

• « Motricité fine »

• Pour du travail en autonomie

• Pour des jeux éducatifs / jeux de société

• « Cuisine »

Moments, temps
de vie

Contenus

Formes
d'organisation
de ces contenus

12 Comment selon vous est-il possible de modifier votre organisation de classe pour favoriser les apprentissages ?

n° Réponse

44 réponses classées par fréquence d'apparition :

- Faire évoluer les espaces et le matériel au fur et à mesure de l'année
- Travailler en équipe en vue d'élaborer une programmation, une progression
- Réduire le nombre de tables
- Définir plus clairement les espaces référents pour les différents apprentissages
- Utiliser des salles annexes, des salles de classe de collègues libérées sur un créneau horaire spécifique
- Libérer de l'espace
- Sans solution
- Impossible

13

Quelles difficultés avez-vous identifiées ?

n°

Réponse

48 réponses classées par fréquence d'apparition :

- Manque de place
- Locaux et mobilier/matériel non adaptés
 - Classes au 1^{er} étage, sanitaires peu fonctionnels, couloir étroit
 - Présence de deux escaliers de 10 marches dans la classe
 - Grandes tables de huit uniquement
 - Matériel obsolète ou défaillant
 - Pas de dortoir fixe, pas de bibliothèque, couloirs étroits, pas de salles libres
- Problèmes de stockage
- Effectif important de la classe
- Personnel pas assez suffisant
- Gestion des groupes autonomes dans l'espace
- Manque de surface à hauteur des enfants pour l'affichage
- Perte des repères pour les élèves de TPS
- Temps consacré à la découverte ou la redécouverte d'un nouvel espace avec des règles d'utilisation dans les classes de petits
- Difficulté d'être nouveau dans une école et d'oser prendre des initiatives
- Problématique de partage de la classe avec des collègues à temps partiel



Deux catégories de difficultés :

- Difficultés sur lesquelles il n'est pas possible d'agir
 - Effectif de la classe
 - Personnel pas assez suffisant
 - Locaux

- Difficultés sur lesquelles il est peut-être possible d'agir
 - Mobilier (grandes tables de huit , matériel obsolète ou défaillant) peut être remplacé.
 - Problème de stockage (faire un inventaire des lieux, faire des échanges de matériel, proposer des espaces jeux partagés par différentes classes)
 - Manque de place (faire évoluer les différents espaces, réfléchir sur une programmation d'école, des progressions de classe).

3- Un exemple de mise en œuvre

Vincent Paré, formateur IUFM La Roche/Yon

Un élève qui ne tient pas en place est un élève qui ne connaît pas sa place !!!

- Cet aménagement de l'espace classe offre-t-il les éléments sécurisants pour l'enfant ?
- Tout apprentissage se fait dans un temps et un espace donné. Pour apprendre, l'élève doit connaître la tâche à accomplir, l'objectif visé et surtout dans quel espace donné.
- Mon espace classe permet-il de fixer naturellement et explicitement la posture intellectuelle de l'élève ?



Modalités de conception :

- « De quel mobilier puis-je disposer ? » : telle est la préoccupation majeure de nombreux enseignants-aménageurs. Cette préoccupation met en exergue la primauté de l'outil et relègue les apprentissages au second rang.
- L'agencement doit traduire une volonté didactique et pédagogique. Montre-moi ta classe, je te dirai quelle est ta pédagogie ! L'espace doit se donner à voir, à lire, à comprendre.
- Pourquoi un « coin » regroupement, quelle forme et quelle localisation dans la classe ? Quels « coins » mettre en œuvre ? Ai-je besoin de tous les « coins » habituels ?



Une proposition d'aménagement : l'espace au service d'une pédagogie

Le coin regroupement

- Le coin regroupement est fait pour regrouper. Il représente l'espace de début d'activités, le lieu de transition des rituels, et le coin qui institutionnalise la fin de journée.
- Or ce coin regroupement est toujours relégué dans un renfoncement ou confiné le long d'un mur de classe : l'espace central n'est jamais au centre ! D'où cette volonté de fixer le coin regroupement comme **lieu de rencontre, élément charnière de tous les temps d'apprentissage,** espace qui embrasse l'ensemble des coins de la classe.
- Les élèves participent aux rituels d'entrée, puis vont se disperser dans les différents coins en fonction des consignes de l'enseignante. La journée d'apprentissage se donne à lire dans l'espace classe, à partir du lieu central qu'est le regroupement.



Un tableau mobile double face sépare le coin regroupement du coin graphisme. La petitesse de l'espace affichage présente deux intérêts majeurs :

- obliger l'enseignant à sélectionner des documents en lien avec les apprentissages journaliers ou hebdomadaires
- éviter le fourre-tout affichage, obstacle aux repères visuels de l'enfant.

Au final, laisser vivre un affichage qui correspond aux apprentissages du moment.

Les autres coins s'égrènent autour du lieu central en suivant des critères d'agencement particuliers :

- une bonne **délimitation de l'espace** (par des meubles bas en guise de séparation, par un marquage au sol, constitué de linoléum de couleurs).



- 
- une organisation générale **dictée par les logiques d'apprentissage** et les contraintes architecturales
 - coin des doudous, transition entre la posture d'enfant et celui d'élève à l'entrée de la classe,
 - coins jeux dînette près des larges fenêtres où l'affichage apprentissage est moins essentiel .
 - des **espaces didactiques identifiés** : le coin du Temps, le coin de l'Espace, le coin des Sciences, l'espace graphisme, le coin musique.

On a privilégié une entrée disciplinaire plutôt que d'action

- coin « écoute » renvoie à une compétence qui n'est pas spécifique à l'atelier musique ;
- coin manipulation sollicite des compétences que l'on retrouve dans de nombreux ateliers de la classe, tel le coin dînette ou coin construction.

Le coin du Temps :



Ce petit coin, accessible visuellement du lieu de regroupement, permet à deux élèves de manipuler et s'approprier les différents marqueurs du Temps (pendule, sablier, calendrier, éphéméride, jeux de succession).



Le Temps qui passe ne se voit pas, ne se touche pas, ne s'arrête pas.

le Temps est un concept éminemment complexe à travailler.

- Ce travail ne doit pas se limiter à un apprentissage des jours de la semaine, qui sollicite des compétences de reconnaissances grapho-morphologiques.
- Il doit mobiliser des notions temporelles comme la succession, la simultanéité, la durée, le rythme, l'irréversibilité.
- L'enjeu est de permettre à l'enfant, dans la logique des rituels (qui favorise chez l'enfant l'appropriation par la répétition, de ce temps invisible), de **saisir le Temps par anticipation.**
- Ce n'est plus le maître qui prend en charge les transitions des rituels de classe, mais un élève, gardien du Temps.

Le coin de l'Espace



- Les activités corporelles sont souvent l'apanage de la salle de motricité. Mais la maîtrise des notions spatiales passent par la manipulation et la verbalisation. Mobiliser des temps de manipulation et solliciter la parole de l'ensemble des élèves d'une classe maternelle ne sont pas choses aisées. Et si on intégrait un coin spécifique de l'espace dans lequel l'élève pourrait développer ses compétences spatiales ?
- Le coin de l'Espace, lui même bien délimité, développe, par manipulation, les notions de début, fin, haut, bas (avec le petit toboggan et tout autre support de petite escalade), la maîtrise du schéma corporel (double miroir pour croiser les perceptions, toise), la matérialisation des reliefs (maquette montagne, objets d'accumulation).

De 18 mois à 4 ans, l'enfant se situe dans un **espace vécu** (un espace sensori-moteur) pour aller ensuite vers un **espace plus représenté, structuré par des repères** (objets remarquables, mobilier, latéralité, position).

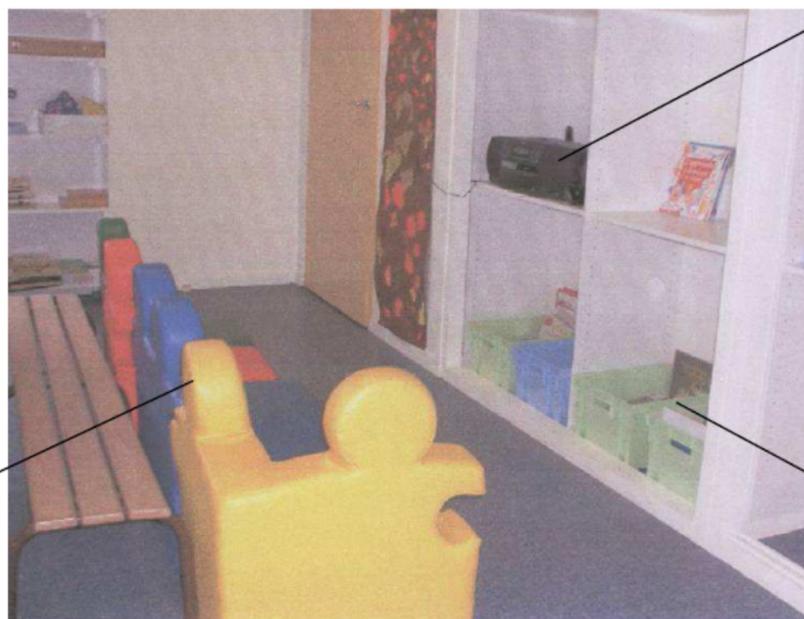


De 4 à 7ans, l'enfant intègre un **espace topologique, ou espace des lieux** (positions relatives).



Du coin activités au coin apprentissages : quelles compétences en jeu ?

Un coin bibliothèque : pour apprendre quoi ? Là où le mobilier oriente l'activité.



Un canapé,
pour être
bien assis ?

Un coin
« écoute »
pour se
détendre ?

Des caisses
pour mieux
ranger les
livres ?

Afin de :

**Rendre le rangement lisible.
Assurer le respect des ouvrages.**

Maintenir l'intérêt.

Faire circuler les livres.

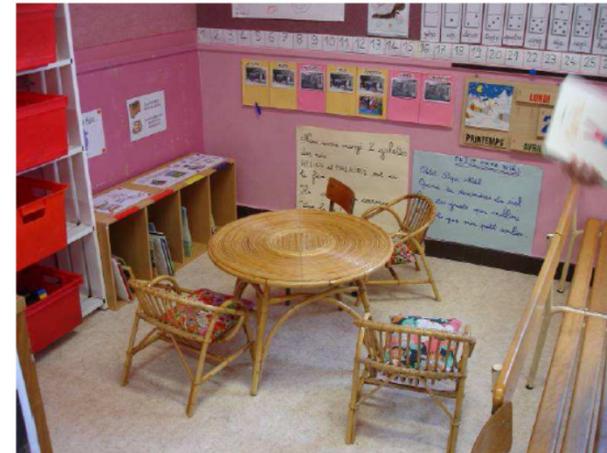
Penser à :

- Bacs de couleurs étiquetés suivant le classement choisi.
- Photocopie des pages de couverture sur le présentoir.
- Offrir des moyens de rangement fonctionnels.

- Présenter des livres en bon état.
- Renouveler le stock (échange entre collègues)
- Modifier le classement.

- Prévoir un lieu réservé à la présentation des livres lus.
- Prévoir un stock d'étiquettes avec prénoms ou photos pour s'inscrire à un prêt de livres.

- Un fichier, Affichage.
- Alphabets.
- Calligraphies variées.
- Cartes routières...



Document : [Gestion des espaces](#)



Un espace classe figé ? Et si on pensait évolution des coins ?

- L'obstacle à l'évolution des coins invoqué à juste titre est la difficulté de réaménager l'espace classe continuellement.

Or, penser une évolution des coins **en lien avec la progressivité des apprentissages** ne conduit pas à une transformation radicale de l'architecture de la classe.

- L'enseignant ne devient pas déménageur !



Et si on envisageait un aménagement des coins pensé par l'élève ?

Démarche possible :

- Proposer un coin : exemple de la bibliothèque
- « A quoi sert une bibliothèque ? »
- En fonction des représentations des élèves, réfléchir ensemble à un recensement du matériel nécessaire.
- Puis le maître pointe ce que les élèves vont apprendre pendant cette année : les élèves réfléchissent aux moyens nécessaires pour répondre au mieux aux finalités.

En somme, réaliser avec leurs propres mots le tableau d'entrée par compétence présenté ci-dessus.

L'aménagement final prendra donc en compte toutes les dimensions esthétiques, matérielles, organisationnelles pour fixer avec les enfants la posture intellectuelle de l'élève dans chaque espace.

Une affiche précisera cette posture à l'entrée de chaque coin.

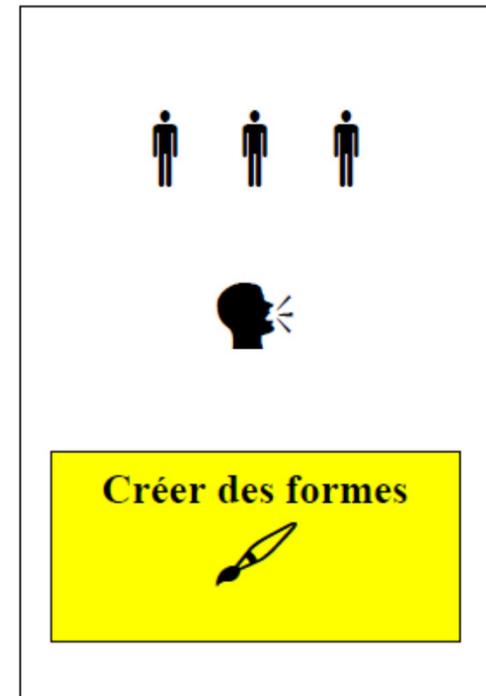
Combien d'élèves possibles,
Sans se gêner ?



Quelle attitude ? Quelles actions ?



Qu'allons-nous apprendre ?





4- Recherche

- Faire un inventaire des possibles au regard des éléments évoqués dans le parcours et dans le présentiel,
- Établir par classe un progression des coins



5- Mise en commun

- Quels sont vos choix de mise en œuvre ? ...
- ... N'oubliez pas de terminer votre parcours dans M@gistère
- Ouverture de la fin du parcours : **lundi 13 octobre 2014**