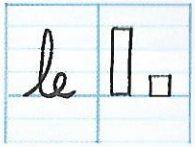
1 Réinvestissement libre. Écrire des lettres.

2 Réinvestissement. Copier une phrase ou un mot choisi avec l'enseignant.

3 Perception de l'espace.
Encadrer l'espace correspondant à chaque lettre, comme ceci :



natte

4 Perception du geste.
Reproduire le geste en l'air puis recopier la ligne.

mme n ne n ne

5 Étude de la lettre.
Continuer la ligne en observant les particularités de la lettre et en respectant les dimensions.

n n