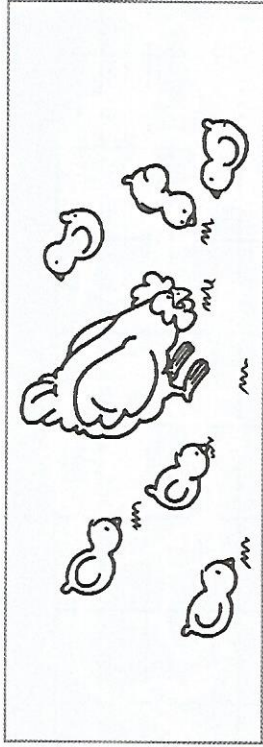


**1** Positionnement du crayon et de la main.

Tracer les pattes des poussins en plaçant la main et en tenant le crayon dans l'axe de l'avant-bras de façon naturelle.



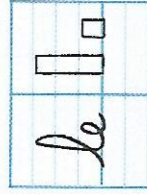
**2** Déplacement des doigts et du bras.

Dessiner des vermicelles comme sur le dessin de gauche en bougeant les doigts et en écartant le coude du corps.



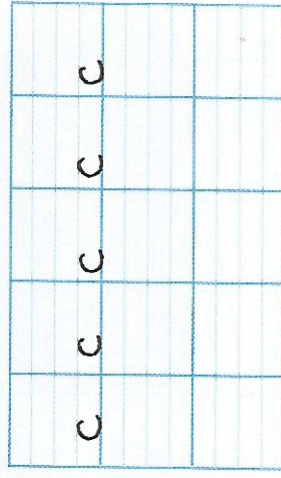
**3** Perception de l'espace.

Encadrer l'espace correspondant à chaque lettre, comme ceci :



**4** Perception du geste.

Reproduire le geste en l'air puis recopier la ligne.



**5** Étude de la lettre.

Continuer la ligne en observant les particularités de la lettre et en respectant les dimensions.

