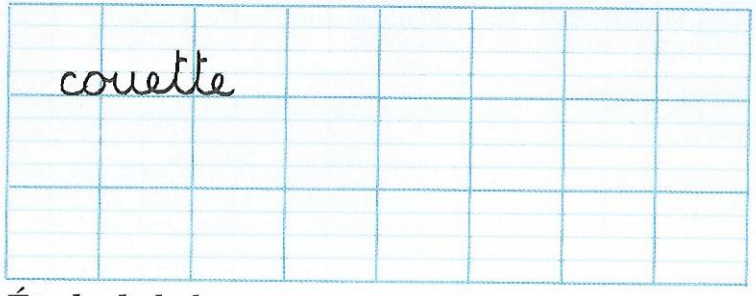
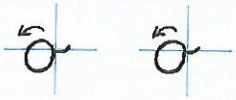
1 Réinvestissement libre. Écrire des lettres.

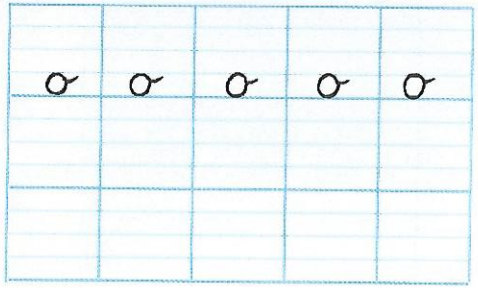
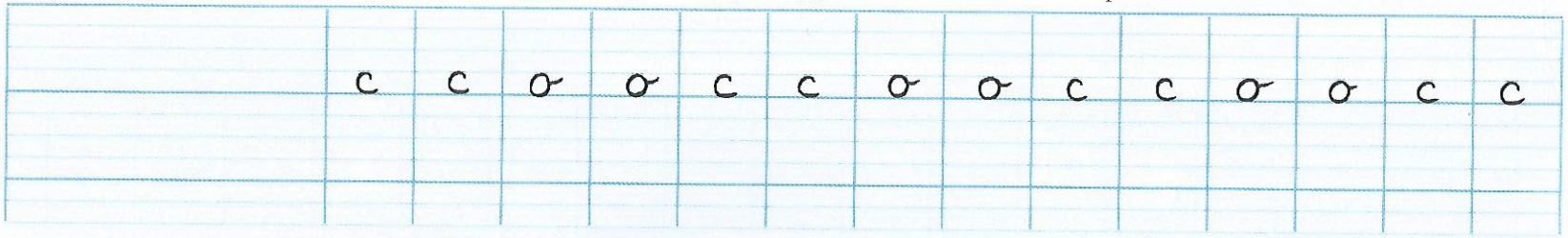
2 Réinvestissement. Copier une phrase ou un mot choisi avec l'enseignant.

3 Perception de l'espace.
Encadrer l'espace correspondant à chaque lettre, comme ceci :



4 Perception du geste.
Reproduire le geste en l'air puis recopier la ligne.





5 Étude de la lettre.
Recopier la ligne en observant les particularités de la lettre **o** par rapport à la lettre **c** et en respectant les dimensions.